

## C.R. Mission 20 du 29/06/2014 au 02/07/2014

Participants :

Arnaud GUESDON

Yann VILLARET

- Reportage photographique sur le travail des femmes en général et sur le karité en particulier.

Première mission à Tanlili et découverte du Burkina-Faso en ce qui me concerne. Avant notre départ, il a été convenu que j'observe le travail des femmes à travers mon œil de photographe. Et un peu plus sur leur vie...si affinité !

Arrivés à Tanlili, nous sommes accueillis par Hamado et les « notables » du village. Arnaud, en vieil habitué (c'est sa 4<sup>e</sup> mission) trouve ses repères immédiatement. Il connaît tout le monde et l'accueil est chaleureux. Le temps de faire les présentations, de poser mes affaires, je prends mon appareil photo et mes objectifs et me mets en quête des femmes ! Je



fais la connaissance de Bibiane, jolie fleur de la savane, qui va me servir de guide. Elle est la responsable de la coopérative des femmes. En observant Bibiane et ses amies, je vais découvrir ce savoir-faire séculaire qui consiste à transformer cette noix de karité en une matière grasse pure aux multiples bienfaits. L'histoire du karité et des Hommes est avant tout une histoire de femmes. Le processus de transformation traditionnel de la noix en beurre est particulièrement épuisant et fastidieux. Bibiane parle un peu français et nous arrivons à discuter. Elle travaille beaucoup comme toutes ces femmes courageuses, inlassablement du lever au coucher du soleil.

J'erre dans le « village », j'observe le ballet de ces dames et de la nature. Pas de programme, je peux tout chambouler au fil des rencontres. Je flâne, totalement ouvert à ce monde que je suis en train de découvrir. Mes principales interlocutrices sont Bibiane et Mamounatta. Celle-ci m'invite chez elle et se prête très facilement au jeu de la « pose » face au photographe. Au fil de mes rencontres, je cherche à les replacer dans le contexte de ce qu'elles accomplissent pour survivre. Les journées sont chargées d'émotion et les échanges délicats avec ces femmes...

